

Minnesota Storytime
Reading Guide

Título: Directo al Aro

Autor: John Coy

Ilustrador: Leslie Jean-Bart

Publicación y fecha de derechos del autor: Lee & Low Books, 1999

También disponible en Inglés – *Strong to the Hoop*, Lee & Low Books, 2002

Conexión a Minnesota: Autor de Minnesota

Resumen: Esta es una historia sobre James, un niño de 10 años pequeño para su edad, quien de repente se encuentra jugando baloncesto con los niños mas grandes del vecindario. Esta es una oportunidad para que James pueda demostrar lo bien que juega, y él sabe que su última canasta lleva much mas que la gana del partido.

Edades Sugeridas: 7-10 años

Consejos para leer este libro:

- Antes de leer el libro mostrar las ilustraciones de fotos y mencionar como se enfatizan las palabras importantes en el texto cambiando los tamaños y colores. Pregúntele a los niños lo que ellos piensan sobre esto.
- Exagere los sonidos para introducir al lector en el juego – “wump, wump”, “Ehnn!” y “Trchh.”

Preguntas para antes de la lectura:

- ¿Qué saben sobre el juego de baloncesto?
- ¿Lo han jugado alguna vez? ¿Han hecho canastas?
- ¿Han visto alguna vez un partido de baloncesto? ¿ Fue un partido en un gimnasio on en un lugar al aire libre? ¿Tenían uniformes los jugadores? ¿Entrenadores? ¿Un árbitro?

Para introducir la historia puede decir:

Vamos a leer un libro acerca de un juego de baloncesto al aire libre que se llama juego de “pick up” (espontáneo) donde los jugadores estan a cargo de sus propias reglas.

Preguntas para después de leer la historia:

- ¿Crees que esta historia se desarrollo en Minnesota? ¿Por qué sí ó por qué no?
- ¿Hay palabras o frases en la historia que solo se usan para describir el partido de baloncesto? ¿Cuáles? ¿Las necesitan saber para entender o disfrutar la historia?
- ¿Podría esta historia ser a cerca de niñas jugando baloncesto? ¿Por qué sí ó por qué no?
- ¿Qué palabras utilizaría para describir a James? ¿A Marcus?



Actividades relacionadas

- Cultura:**
- Asista a un partido de baloncesto con un grupo y pídale a todos que se enfoquen en el jugador mas pequeño en la cancha, y después del juego hablen sobre su deseo y su actuación.
- Dramatización:**
- Presente esta historia como una obra de teatro.
- Lenguaje:**
- Nombra palabras que se utilizan en baloncesto y hablen a cerca de su significado—tal como, “directo al aro”, “distraer”, y “meter la canasta”.
- Otros:**
- Considera asistir al taller de “Poesía y Baloncesto” de John Coy. Más información, <http://www.leeandlow.com/p/teachers-coywksp.mhtml>
- Sugerencias para los estudiantes de Inglés:**
- Con los niños, resuma las acciones mas importantes de la historia. Por ejemplo: James va a la cancha de baloncesto. James practica el baloncesto. Etc.
 - Escriba mas detalles de como se siente el personaje principal de la historia.
- Libros relacionados:**
- ***Amos & Boris*** by William Steig (Farrar, Strauss and Giroux, 1977)
 - ***Baseball Saved Us*** by Ken Mochizuki, illustrated by Dom Lee (Lee & Low, 1995)
 - ***Salt in His Shoes*** by Deloris Jordan and Roslyn M. Jordan, illustrated by Kadir Nelson (Simon & Schuster, 2000)
 - ***Super Sports Star Kevin Garnett*** by Stew Thornley (Enslow Publishers, 2001)

